

ZARZĄDZENIE NR 24/2009

Rektora-Komendanta Szkoły Głównej Służby Pożarniczej

z dnia 28.12.2009 roku

**w sprawie zasad stosowania 50 % kosztów uzyskania przychodów
w Szkole Głównej Służby Pożarniczej**

Na podstawie § 16 Regulaminu organizacyjnego SGSP stanowiącego załącznik do Zarządzenia nr 1/08 Rektora-Komendanta SGSP z dnia 14 stycznia 2008 r. z późn. zm. w zw. z art. 22 ust. 9 pkt. 3 Ustawy z dnia 26.07.1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (tekst jednolity Dz. U. z 2000 r. Nr 14, poz. 176 z późn. zm.) oraz art. 1 ust. 1 i 2 Ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 z późn. zm.) zarządza się, co następuje

§ 1.

Zasady stosowania

1. W stosunku pracy z nauczycielami akademickimi ze względów podatkowych wyodrębnia się procentowo część wynagrodzenia zasadniczego, stanowiącą przedmiot prawa autorskiego w działalności naukowej i w działalności dydaktycznej.
2. Nauczyciele akademicy (twórcy w rozumieniu przepisów Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych) z tytułu wykonywania działalności twórczej w ramach stosunku pracy uprawnieni są do stosowania 50% kosztów uzyskania przychodu.
3. Ustala się, że wynagrodzenie z tytułu korzystania przez twórców z praw autorskich nie może przekroczyć 75% przyznanego im wynagrodzenia zasadniczego i dotyczy poniżej wskazanych osób:
 - a) pracowników naukowo-dydaktycznych: profesora, doktora habilitowanego oraz adiunkta i asystenta,
 - b) pracowników dydaktycznych,
 - c) dyplomowanych bibliotekarzy oraz dyplomowanych pracowników dokumentacji i informacji naukowej,

- d) odpowiednio pozostałych pracowników Szkoły Głównej Służby Pożarniczej nie będących nauczycielami akademickimi, jeżeli na podstawie umowy o pracę świadczą prace objęte prawem autorskim.

§2.

Składniki wynagrodzenia

1. Wynagrodzenie zasadnicze nauczycieli akademickich oraz pracowników nie będących nauczycielami akademickimi, o których mowa w §1 ust.3 pkt. d składa się z:

a) wynagrodzenia (honorarium) za pracę dydaktyczną oraz badania naukowe niezbędne do prowadzenia procesu dydaktycznego, wynagrodzenia za godziny ponadwymiarowe w części wynikającej z prowadzenia wykładów (zgodnie z art. 131 ust. 1 Ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym), wynagrodzenia (honorarium) za recenzję rozpraw doktorskich, recenzję rozpraw habilitacyjnych, opracowanie ocen dorobku naukowego;

b) pozostałej części wynagrodzenia za pracę organizacyjną (w tym administracyjną) stanowiącej co najmniej 25 % wynagrodzenia zasadniczego.

§3.

Wyłączenia stosowania

1. Nie stosuje się 50% kosztów uzyskania przychodu od wynagrodzeń wypłacanych za okres:

- 1) urlopu wypoczynkowego
- 2) urlopu dla celów szkoleniowych
- 3) urlopu dla poratowania zdrowia
- 4) urlopu macierzyńskiego
- 5) zwolnienia lekarskiego
- 6) opieki nad zdrowym dzieckiem w wymiarze 2 dni

7) innej usprawiedliwionej nieobecności w pracy przewidzianej przepisami prawa pracy, za którą pracownik otrzymuje wynagrodzenie.

2. Nie stosuje się 50% kosztów uzyskania przychodu od wynagrodzeń wypłacanych za opiekę nad (kierowanie) pracami dyplomowymi i końcowymi.

§4.

Obowiązki korzystających z 50% kosztów uzyskania przychodu

1. Nauczyciel akademicki lub pracownik nie będący nauczycielem akademickim, o którym mowa w §1 ust.3 pkt. d zobowiązany jest złożyć Dziekanowi właściwego wydziału lub Kierownikowi innej jednostki organizacyjnej Szkoły Głównej Służby Pożarniczej (zgodnie z §10 Statutu):

a) w terminie do 15 stycznia 2011 roku, a za następne lata w terminie do 15 stycznia roku następującego po danym roku kalendarzowym (podatkowym) oświadczenie - sprawozdanie dotyczące wykonania na rzecz Szkoły Głównej Służby Pożarniczej w poprzednim roku kalendarzowym prac/utworów chronionych prawem autorskim. (Wzór oświadczenia stanowi załącznik nr 1)

b) w terminie do 31 stycznia 2010 roku, a za następne lata w terminie do dnia 31 grudnia roku poprzedzającego rok kalendarzowy planowany, oświadczenie dotyczące planowanej ilości wykonania prac/utworów chronionych prawem autorskim w planowanym roku kalendarzowym (podatkowym). Wzór oświadczenia – planu określa załącznik nr 2.

2. Składający oświadczenia, o których mowa w §4 ust.1 pkt. a i b ponosi odpowiedzialność majątkową i prawną za nieprawdziwe dane wskazane w oświadczeniach, których mowa w ust. 1 pkt. a i b powyżej.

3. W razie niezłożenia przez nauczyciela akademickiego lub pracownika nie będącego nauczycielem akademickim stosownych oświadczeń lub niedotrzymania przez pracownika terminów określonych w ust. 1 a i b powyżej, do obliczania wysokości podatku dochodowego stosowane będą ogólne zasady rozliczeń, tj. bez uwzględniania 50% kosztów uzyskania przychodu.

§5.

Weryfikowanie danych w oświadczeniach. Ewidencja.

1. Dziekan lub Kierownik innej jednostki organizacyjnej Szkoły Głównej Służby Pożarniczej zobowiązany jest prowadzić ewidencję prac/utworów oraz czynności nauczyciela

akademickiego lub pracownika nie będącego nauczycielem akademickim, o którym mowa w §1 ust.3 pkt. d, dających podstawę do zastosowania kosztów uzyskania przychodów w wysokości 50%.

2. Archiwizację prac/ utworów powstałych w wyniku działalności twórczej nauczyciela akademickiego lub pracownika nie będącego nauczycielem akademickim prowadzi przez okres 5 lat archiwum Szkoły Głównej Służby Pożarniczej na zasadach ogólnych.

3. Obowiązek dokumentowania pracy twórczej w rozumieniu Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych spoczywa na korzystającym z 50% kosztów uzyskania przychodów pracowniku (nauczycielu akademickim oraz pracowniku nie będącym nauczycielem akademickim).

4. Zobowiązuje się nauczycieli akademickich i pracowników nie będących nauczycielami akademickimi, a korzystających z 50% kosztów uzyskania przychodów do archiwizacji utworów powstałych w wyniku swojej działalności twórczej przez okres 5 lat, dla potrzeb kontroli podatkowej.

5. Za zweryfikowanie wskazanych przez pracownika lub pracownika nie będącego nauczycielem akademickim danych w oświadczeniu, o którym mowa w § 4 ust. 1 a ze stanem rzeczywistym odpowiedzialność ponosi Dziekan danego wydziału, a w przypadku innej jednostki organizacyjnej Szkoły Głównej Służby Pożarniczej Kierownik tej jednostki.

§6.

Zmiany w aktach mianowania oraz umowach o pracę

1. Warunkiem zastosowania 50% kosztów uzyskania przychodu ze stosunku pracy dla nauczycieli akademickich jest podpisanie przez te osoby stosownych aneksów do aktów mianowania i/lub umów o pracę, według wzoru określonego w załączniku nr 3 oraz złożenie oświadczeń, o których mowa w §4 ust. 1 a i b.

2. Warunkiem zastosowania 50% kosztów uzyskania przychodu ze stosunku pracy dla pracowników nie będących nauczycielami akademickimi, o których mowa w §1 ust.3 pkt. d jest podpisanie przez te osoby stosownych aneksów do umów o pracę według wzoru określonego w załączniku nr 3, stwierdzających że pracownik będzie otrzymywać wynagrodzenie z tytułu korzystania z praw autorskich.

3. Zobowiązuję się Kierownika Działu Kadr i Organizacji Szkoły Głównej Służby Pożarniczej do wprowadzenia odpowiednich zmian w umowach o pracę oraz Dziekanów właściwych wydziałów i Kierowników innych jednostek organizacyjnych do weryfikacji danych wskazanych przez osoby składające oświadczenia ze stanem rzeczywistym.

§7.

1. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 01.01.2010r.
2. Niniejsze zarządzenie uchyla Zarządzenie Nr 31/96 Komendanta Szkoły Głównej Służby Pożarniczej z dnia 24.12.1996 roku.

Załączniki:

1. Wzór oświadczenia – sprawozdanie
2. Wzór oświadczenie - plan
2. Wzór postanowień aneksu przy umowach o pracę dla nauczycieli akademickich oraz pracowników nie będących nauczycielami akademickimi.

.....
Komórka organizacyjna

.....
Nazwisko i imię

.....
Stanowisko

Warszawa, dnia

OŚWIADCZENIE

Ja, niżej podpisana /y/ uprzedzona /y/ o odpowiedzialności karnej za składanie nieprawdziwych danych zgodnie z art. 233 §6 kodeksu karnego oświadczam, że w 20 roku byłam /em/ zatrudniona/y/ w Szkole Głównej Służby Pożarniczej, jako pracownik naukowo-dydaktyczny/dydaktyczny/naukowy/pracownik nie będący nauczycielem akademickim¹ i w ramach stosunku pracy na stanowisku, wykonałam /em/ na rzecz Szkoły Głównej Służby Pożarniczej następujące prace/utwory objęte ochroną praw autorskich:

a) prowadziłam /em/ badania naukowe i/lub prace naukowo-badawcze niezbędne do prowadzenia procesu dydaktycznego, których wyniki zostały ogłoszone w:

1

2

3

*co stanowi% uposażenia/ wynagrodzenia zasadniczego,
(0-75%)*

b) przygotowałam /em/ i poprowadziłam /em/ zajęcia dydaktyczne oraz opracowałam /em/ autorskie programy zajęć dydaktycznych objęte ochroną wynikającą z ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, (zgodnie z planem i programem studiów SGSP) w liczbie godzin:

..... (liczba godzin) (przedmiot)

..... (liczba godzin) (przedmiot)

..... (liczba godzin) (przedmiot)

*co stanowi % uposażenia/ wynagrodzenia zasadniczego,
(0-75%)*

¹ Właściwe wybrać

.....
(przedmiot i liczba godzin ponadwymiarowych)

Oświadczam, że łącznie z tytułów wskazanych w punktach a-b powyżej przysługuje mi% uposażenia/wynagrodzenia zasadniczego.

Oświadczam, że wykonane przeze mnie prace są przedmiotem prawa autorskiego i wobec spełnienia kryteriów z art. 1 i 2 ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t. j. Dz.U. z 2006r. nr 90 poz.631 z późn. zm.) rozporządzam tymi prawami oraz jako twórca kwalifikuję niniejsze prace do działalności korzystającej z 50% kosztów uzyskania przychodu i ponoszę pełną odpowiedzialność za jej ocenę oraz ewentualne konsekwencje podatkowe (w tym również odsetki) w razie stwierdzenia przez Urząd Skarbowy dowodów przeciwnych.

Prawidłowość danych potwierdzam własnoręcznym podpisem, mając świadomość odpowiedzialności karno-skarbowej w przypadku danych niezgodnych z prawdą.

.....
Podpis składającego oświadczenie

Potwierdzam

.....
podpis kierownika/kierowników tematu badawczego

.....
podpis kierownika/kierowników tematu badawczego

.....
Podpis Dziekana Wydziału lub Kierownika jednostki organizacyjnej SGSP jest potwierdzeniem zweryfikowania danych wskazanych przez pracownika w niniejszym oświadczeniu ze stanem rzeczywistym

1. W stosunku pracy z nauczycielami akademickimi ze względów podatkowych wyodrębnia się procentowo część wynagrodzenia zasadniczego, stanowiącą przedmiot prawa autorskiego w działalności naukowej i w działalności dydaktycznej.
2. Nauczyciele akademicy (twórcy w rozumieniu przepisów Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych) z tytułu wykonywania działalności twórczej w ramach stosunku pracy uprawnieni są do stosowania 50% kosztów uzyskania przychodu.
3. Ustala się, że wynagrodzenie z tytułu korzystania przez twórców z praw autorskich nie może przekroczyć 75% przyznanego im wynagrodzenia zasadniczego i dotyczy poniżej wskazanych osób:

pracowników naukowo-dydaktycznych: profesora, doktora habilitowanego, adiunkta, asystenta, pracowników dydaktycznych, dyplomowanych bibliotekarzy oraz dyplomowanych pracowników dokumentacji i informacji naukowej, odpowiednio pozostałych pracowników Szkoły Głównej Służby Pożarniczej nie będących nauczycielami akademickimi, jeżeli na podstawie umowy o pracę świadczą prace objęte prawem autorskim.

4. Warunkiem zastosowania 50% kosztów uzyskania przychodu ze stosunku pracy dla nauczycieli akademickich jest podpisanie przez te osoby stosownych aneksów do aktów mianowania i/lub umów o pracę według wzoru określonego w załączniku nr 3 oraz złożenie oświadczeń, o których mowa w §4 ust. 1 a i b zarządzenia nr z dnia

5. Warunkiem zastosowania 50% kosztów uzyskania przychodu ze stosunku pracy dla pracowników nie będących nauczycielami akademickimi, o których mowa w §1 ust.3 pkt. d zarządzenia nr z dnia jest podpisanie przez te osoby stosownych aneksów do umów o pracę według wzoru określonego w załączniku nr 4, stwierdzających, że pracownik będzie otrzymywał wynagrodzenie z tytułu korzystania z praw autorskich.

.....
Komórka organizacyjna

.....
Nazwisko i imię

.....
Stanowisko

Warszawa, dnia

OŚWIADCZENIE – PLAN
nauczyciela akademickiego/pracownika nie będącego nauczycielem akademickim²
**zatrudnionego w Szkole Głównej Służby Pożarniczej na podstawie aktu mianowania/
umowy o pracę¹**

I. Oświadczam, że w roku w ramach stosunku pracy będę wykonywać następujące prace/utwory stanowiące przedmiot prawa autorskiego:

1.
2.
3.
4.

II. Wynagrodzenie (honorarium) za wykonanie prac określonych w punkcie I, objętych prawem autorskim, będzie stanowić% mojego wynagrodzenia zasadniczego.
(0-75%)

- *Planowane przeze mnie do wykonania prace będą stanowić przedmiot prawa autorskiego i wobec spełnienia kryteriów z art. 1 ust.1 i 2 Ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t. j. Dz.U. z 2006r. nr 90 poz.631 z późn. zm.) rozporządzam tymi prawami oraz jako twórca kwalifikuję niniejsze prace do działalności korzystającej z 50% kosztów uzyskania przychodu i ponoszę pełną odpowiedzialność za jej ocenę, ewentualne konsekwencje podatkowe (w tym również odsetki) w razie stwierdzenia przez Urząd Skarbowy dowodów przeciwnych.*

Prawidłowość danych potwierdzam własnoręcznym podpisem, mając świadomość odpowiedzialności karno-skarbowej w przypadku danych niezgodnych z prawdą.

.....
podpis pracownika

.....
Podpis Dziekana Wydziału lub Kierownika jednostki organizacyjnej SGSP

²¹ Właściwe wybrać

A N E K S

do aktu mianowania/umowy o pracę *

nauczyciela akademickiego/pracownika nie będącego nauczycielem akademickim

.....

(imię i nazwisko nauczyciela akademickiego)

.....

(stanowisko)

.....

(jednostka zatrudniająca nauczyciela akademickiego)

Na podstawie Zarządzenia Rektora-Komendanta Nr z dnia r. w sprawie zasad stosowania 50 % kosztów uzyskania przychodów w Szkole Głównej Służby Pożarniczej akt mianowania/umowę o pracę* uzupełnia się o następujące postanowienia:

§1.

1. Ustala się, że wynagrodzenie zasadnicze nauczyciela akademickiego/pracownika nie będącego nauczycielem³ akademickim (twórcy w rozumieniu przepisów Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych) składa się z:

a) wynagrodzenia (honorarium) za pracę dydaktyczną oraz badania naukowe niezbędne do prowadzenia procesu dydaktycznego, wynagrodzenia za godziny ponadwymiarowe w części wynikającej z prowadzenia wykładów (zgodnie z art. 131 ust. 1 Ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym), wynagrodzenia (honorarium) za recenzję rozpraw doktorskich, recenzję rozpraw habilitacyjnych, opracowanie ocen dorobku naukowego;

b) pozostałej części wynagrodzenia za pracę organizacyjną (w tym administracyjną) stanowiącej co najmniej 25 % wynagrodzenia zasadniczego.

³¹ Właściwe wybrać

3. Ustala się, że wynagrodzenie z tytułu korzystania przez twórców z praw autorskich nie może przekroczyć 75% przyznanego pracownikowi wynagrodzenia zasadniczego.

§ 2.

1. Pracodawca nabywa autorskie prawa majątkowe do utworu stworzonego przez nauczyciela akademickiego/pracownika nie będącego nauczycielem akademickim w ramach stosunku pracy, na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w art. 50 Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. Wynagrodzenie za pracę wskazane w § aktu mianowania/umowy o pracę¹ obejmuje wynagrodzenie z tytułów określonych w §2 ust.1 – 6 niniejszego aneksu.
3. Pracownik zezwala na używanie utworów w całości, jak również we fragmentach.
4. Pracodawca ma nieograniczone prawo włączania utworów do innych utworów.
5. Pracownik upoważnia Pracodawcę do wykonywania w jego imieniu praw autorskich osobistych, w szczególności do:
 - a) decydowania o sposobie oznaczania utworów nazwiskiem Pracownika;
 - b) decydowania o integralności treści i formy utworów;
 - c) decydowania o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności;
 - d) nadzoru nad sposobem korzystania z utworów.
6. Pracownik nie będzie wykonywał swoich osobistych praw autorskich w stosunku do Pracodawcy.

§2.

Pozostałe warunki aktu mianowania/umowy o pracę¹ nie ulegają zmianie.

§3.

Aneks obowiązuje z dniem jego podpisania przez obie Strony umowy.